**Keyboard leren spelen met de letternotatie**

**Deel 2**

**Deze methode gaat uit van de letternotatie, een alternatieve notatie voor bladmuziek van Koninklijke Visio.**

**Hoe je de letternotatie gebruikt vind je op**

[**kennisportaal.visio.org/letternotatie**](http://kennisportaal.visio.org/letternotatie)

**Tip: als je wil horen hoe de oefeningen klinken of je wilt ook uitleg beluisteren, ga dan naar**

[**kennisportaal.visio.org/auditievemethode**](https://kennisportaal.visio.org/auditievemethode)

**Veel succes!**

**Jorien Habing en Matijs de Roo**

**Koninklijke Visio**

17. BLUES NR 2.

[C]E.G.E.C.--/E.G.E.C.E-C.[3]b./[2]*b*b----/

[5]G.E.D.C.G.E.D.C./[F]*b*E.G.E.C.--/*b*E.G.

E.C.E-D.C./[C]E----/G.E.D.C.G.E.D.C./

[G]F.E.F.E.F.G.-/[F]*b*E.G.E.C.E.D.-/[C]C--

--/[G]G.G.F.F.E.E.D.D.:II[C]C----II

18. TOONLADDER VAN C

[1]C-D-E-[1]F-/G-A-B-C2-/B1-A-G-F-/[3]E-D-C--:II

19. CAN CAN

[C]C-C-[G]D.F.E.D./[C]G-[4]G-G.A.E.F./

[G]D-[2]D-D.F.E.D./[C]C.[5]C2.B1.A.G.F.

[3]E.D.:IIC.G.[G]D.E.[C]C--II

20. BLUES NR 3.

[C][5]C2-C-C.G1.A.G./C2-C-C.G1.A.G./

C2.G1.A.G.C2.G1.A.G./*b*B.G.A.G.[1]E.G.A.G./[F]C2-C-C.G1.A.G./C2-C-C.G1.A.G./

[C]C2.G1.A.G.C2.G1.A.G./*b*B.G.A.G.E.G.A.G./[G]D2-D-D.G1.A.G./[F]C2-C-C.G1.

A.G./[C]C2.G1.A.G.C2.G1.A.G./C2.G1.

A.G.*b*B--II

21. COCKLES AND MUSSELS

[C]C-.C.C-/C-E-C-/[DM]D-.D.D-/D-F-D-/

[EM]E-.F.G-/G-F-E-/[F]E-D-D-/[G]D---/

[C]C-.C.C-/C-E-C-/[DM]D-.D.D-/D-F-E.D./

[EM]G-E-C-/G-E-C-/[F]D-.C.[G]D-/[C]C---II

22 a) DE G-POSITIE

[1]II:G-A-B-C2-/D-C-B1-A-:II

22 b) DE TOONLADDER VAN G

[1]G-A-B-[1]C2/-D-E-#F-G-/#F-E-D-C-/

[3]B1-A-G--:II

23. BLOWIN IN THE WIND

[1#][G][4]D2--D-D-/[C]E--D-C-/[G]D--[3]B1.A-./G---[2]B-/D2--D-D-/[C]E--D-C-/

[D]D---[2]B-/[G]D2--D-D-/[C]E--D-C-/ [G]D--[3]B1.A-./G---[2]B-/D2---B1-/[C]C2--C-B1-/

[D]A---[3]B-/[C]C2.C-.C-B1-/[D]A---A-/ [G]B.B-.B-A-/G---B-/[C]C2--C-B1-/[D]A.

A-.G-[2]F-/[G][1]G----II

24 a) DE E-MINEUR POSITIE

[1]II:E-#F-G-A-/B-A-G-#F-:II

24 b) DE TOONLADDER VAN E-MINEUR

[1]E-#F-G-[1]A-/B-C2-D-E-/D-C-B1-A-/

[3]G-#F-E--II

25. SUMMERTIME

[1#][EM]--.[5]B-G./B----/[AM]-A.G.A.B.G-/

[EM][2]E--b--/--[5]B-G-/[AM]A.A-.--/-G.E.

G.E.G-/[B]F----/--.B-G./[EM]B----/[AM]-A.G.

A.B.G-/[EM][2]E--b--/---b-/[G]D-b.D.[EM]

[3]E.G-./[B]-[5]B-A-G-/[EM]E----II

26 a) DE F-POSITIE

[1]II:F-G-A-*b*B-/C2-*b*B1-A-G-:II

26 b) DE TOONLADDER VAN F

[1]F-G-A-*b*B-/[1]C-D-E-F-/E-D-C-[4]*b*B-/

A-G-F--II

27. LOVE ME TENDER

[1*b*]II:[F]C-F-E-F-/[G]G-D-G--/[C]F-E-D-E-/

[F]F----:II[3]A-A-A-A-/A-A-A--/[C]A-G-F-G-/

[F]A----/A-A-B-A-/[G]G-[1]D-[5]G--/[C]F-E-

D-E-/[F]F----II

28. KUM-BA-YAH

[1*b*]F-[2]A-/[F][4]C2-.C.C--/[*b*B]D-D-/

[F]C----/F1-[2]A-/[4]C2-.C.C--/B1-A-/

[C]G----/[1]F-[2]A-/ [F][4]C2-.C.C--/[*b*B]D-D-/[F]C----/[*b*B]B1--/[F]A-[1]F----/[C]G-

G-/[F]F----II

29 a) DE D-MINEUR POSITIE

[1]II:D-E-F-G-/A-G-F-E-:II

29 b) DE TOONLADDER VAN D-MINEUR

[1]D-E-F-[1]G/-A-*b*B-C2-D-/C-*b*B1-A-G-/

[3]F-E-D--II

30. RAISINS AND ALMONDS

[1*b*][DM]-D-F-/A-A-A-/A-.G.F.G./A---/-D-F-/

A-A-A-/A-.G.F.G./A---/--A-/[A]E--F-/G-F-E-/

[DM]F--D-/---/[GM][3]B--B-/B-#C2-D-/[DM]

A1---/---/[A][2]E--F/G-F-E-/[DM]F-D--/---/

[A][2]A--A-/#C2-B1-A-/[DM]D2---II